

Ocenianie na lekcji języka niemieckiego w klasach IV-VII

Gizela Lisy

Język niemiecki

Na lekcje uczeń powinien przynosić podręcznik wraz z ćwiczeniami, zeszyt, przybory do pisania. Słowniki dwu- i jednojęzyczne są do dyspozycji ucznia w klasie w ilości wystarczającej dla każdej grupy.

Ocenianie jest dla mnie nieprzyjemnym a jednocześnie nieodłącznym elementem każdego procesu dydaktycznego. Uwzględniając założenia reformy edukacji oraz funkcjonowanie wewnątrzszkolnego systemu oceniania, chcę by system oceniania z języka niemieckiego powodował, że ocena będzie:

- dla ucznia rzetelną informacją o tym co wie i umie
- elementem motywującym go do dalszej pracy i planowania własnego rozwoju
- dla rodziców czytelną informacją o czynionych przez dziecko postępach
- dla mnie wskazaniem, jak doskonalić nauczanie i jak je planować

1. Ocenianie bieżące

Istotą jego jest systematyczne opisywanie osiągnięć ucznia w trakcie semestru. Obejmuje ono wszystkie sprawności językowe, jak również aktywność ucznia na zajęciach, systematyczność i staranność wykonywanych prac i zadań domowych. Informować ma ucznia o jego mocnych i słabych stronach, rodziców o czynionych postępach ucznia, nauczyciela o efektach jego pracy. Ocenianie bieżące odbywa się w oparciu o skalę ocen od 1 do 6.

Uczeń może dwa razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Ma obowiązek zgłosić to przed lekcją. Nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów, zadań długoterminowych, to jest takich, na których przygotowanie uczeń miał co najmniej 5 dni czasu oraz zajęć na których wystawiana jest ocena końcowa. Każde następne nieprzygotowanie do zajęć skutkuje oceną niedostateczną.

Sprawdzian /test/ jest obowiązkowy. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może go napisać z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie 7 dni od rozdania prac.

W efektywnym nauczaniu języka obcego istotną rolę odgrywa systematyczna kontrola osiągnięć. Obejmować ona będzie 4 sprawności:

1. Mówienie
2. Pisanie
3. Słuchanie ze zrozumieniem
4. Czytanie

Formy kontroli w/w sprawności

1. *Mówienie*

- ◆ wypowiedź na wskazany temat / opis, relacja/
- ◆ tworzenie i prowadzenie dialogów
- ◆ opowiadanie
- ◆ recytacja /od 1 do 2 wierszy w semestrze/
- ◆ modyfikacja usłyszanego lub przeczytanego tekstu /zamiana dialogu na monolog, przejście roli głównego bohatera itd./
- ◆ odpowiedź na pytania

2. *Pisanie*

- ◆ od 1 do 2 testowych sprawdzianów wiadomości, trwających 40 min., które obejmować będą materiał poznany w trakcie semestru
- ◆ kartkówki, które obejmować będą wiadomości z 3 ostatnich lekcji, trwające nie dłużej niż 15 min.; ilość wynikać będzie z potrzeb – nie więcej niż 8
- ◆ jedno dyktando
- ◆ ćwiczenia pisemne /automatyzacja, notatka, opinia, list, opis, życiorys, itd./

3. *Słuchanie ze zrozumieniem*

- ◆ identyfikacja rodzaju tekstu, czasu jego trwania, ilości rozmówców itp.
- ◆ przyporządkowywanie informacji osobom
- ◆ ustalanie kolejności zdarzeń
- ◆ wypełnianie tabel usłyszanymi informacjami
- ◆ stwierdzanie poprawności odpowiedzi; wybór odpowiedzi poprawnej

- ◆ stwierdzanie różnic w podobnych treściowo tekstach

4. Czytanie

- ◆ tekst przygotowany
- ◆ tekst nieprzygotowany
- ◆ rozumienie tekstu czytanego
 - wyszukanie głównej myśli
 - odróżnienie w tekście argumentów za i przeciw
 - identyfikowanie na podstawie tekstu prawdziwości lub fałszu podanych stwierdzeń
 - ustalenie kolejności nieuporządkowanych fragmentów tekstu
 - przyporządkowanie ilustracji do kolejności zdarzeń opisanych w tekście
 - wyszukanie w różnych tekstach podanych w instrukcji informacji

Ważnym czynnikiem wpływającym na ocenę semestralną i roczną, będzie ocena za aktywność ucznia.

Składać się na nią będą:

a/ aktywność na zajęciach- praca w grupie, zajmowanie stanowiska, wyrażanie opinii

b/ przygotowanie do lekcji- poszukiwanie materiałów, wywiad, notatka /pojęcia lub wydarzenia/, wysiłek organizacyjny

c/ udział w projektach, konkursach

Kryteria

1. Ocena celująca

Wiedza i umiejętności ucznia przekraczają założenia programowe. Uczeń samodzielnie rozwija swoje umiejętności; wykorzystuje do nauki oprócz podręcznika inne źródła.

1.1 Pisanie

Uczeń wykazuje sprawność bezbłędnego pisania ze słuchu. Sprawnie wykonuje ćwiczenia pisemne, które przekraczają założenia programowe dla danej klasy. Samodzielnie pisze wypracowania, w których używa szerokiego i zróżnicowanego słownictwa.

1.2 Mówienie

Uczeń reaguje na wszelkie polecenia i instrukcje w języku niemieckim. Potrafi komunikować się w różnych sytuacjach, przekazując swoje myśli bez dłuższego zastanawiania się.

W swoich wypowiedziach używa szerokiego i zróżnicowanego słownictwa, wyrażeń idiomatycznych, zwrotów z języka potocznego oraz stosuje przy tym rytm i intonację zgodne ze standardem języka niemieckiego.

1.3 Czytanie ze zrozumieniem

Uczeń czyta teksty bezbłędnie. Rytm i intonacja są zgodne ze standardem języka niemieckiego. Rozumienie czytanego tekstu nie stwarza problemu.

1.4 Słuchanie ze zrozumieniem

Uczeń rozumie informacje przekazywane przez rodzimych użytkowników języka w różnych warunkach odbioru, uwzględniających charakterystyczne dla danej sytuacji dźwięki towarzyszące i różnego typu zakłócenia akustyczne.

2. Ocena bardzo dobra

Uczeń w pełni opanował założenia programowe obowiązujące w danej klasie, wykazuje przy tym dużą systematyczność i aktywność w zdobywaniu wiedzy.

2.1 Pisanie

Uczeń sprawnie pisze ze słuchu i rozwiązuje ćwiczenia pisemne. Nie popełnia poważnych błędów ortograficznych. Potrafi samodzielnie i poprawnie konstruować zdania oraz łączyć je w jeden ciąg myślowy.

2.2 Mówienie

Uczeń formułuje i przekazuje swoje myśli używając słownictwa, zwrotów i wyrażeń poznanych w trakcie nauki. Rozumie wszelkie polecenia i informacje podawane w trakcie lekcji. Poprawnie stosuje rytm i intonację.

2.3 Czytanie ze zrozumieniem

Uczeń wykazuje dużą sprawność bezbłędного czytania. Rytm i intonacja nie budzą przy tym większych zastrzeżeń. Uczeń bez istotnych problemów odczytuje nowe frazy i słowa. Rozumienie czytanego tekstu nie stwarza większych trudności.

2.4 Słuchanie ze zrozumieniem

Uczeń prawidłowo identyfikuje osoby, miejsce i czas. Rozumie, obok głównych problemów, także szczegóły zawarte w prezentowanych materiałach. Uczeń domyśla się sensu wypowiedzi zawierającej nieznaną lub niezrozumiałą elementy na podstawie informacji pozajęzykowych, kontekstu i wiedzy ogólnej.

3. Ocena dobra

Uczeń nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności przepisanych programem nauczania.

3.1 Pisanie

Uczeń popełnia błędy w pisowni nowych słów, zwrotów i wyrażen. Mimo popełnianych błędów potrafi samodzielnie wyrażać swoje myśli.

3.2 Mówienie

Uczeń jest w stanie wyrażać swoje myśli, popełniając przy tym niewielką ilość błędów. Nawiązanie komunikacji nie napotyka na większe trudności. W dużym stopniu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim i potrafi na nie reagować.

3.3 Czytanie ze zrozumieniem

Uczeń popełnia błędy. Rytm i intonacja są niepewne. Rozumie wszystkie teksty realizowane wcześniej. Nowy tekst może stwarzać trudności.

3.4 Słuchanie ze zrozumieniem

Uczeń rozumie niezbyt długie, oryginalne teksty, prezentowane audialnie lub audiowizualnie. Rozumie informacje przekazywane w normalnym tempie w bezpośrednim kontakcie.

4. Ocena dostateczna

Uczeń opanował w dostatecznym stopniu wiedzę i umiejętności określone przez założenia programowe.

4.1 Pisanie

Uczeń popełnia znaczną ilość błędów w pisowni już poznanych słów, zwrotów i wyrażen. Prace pisemne stwarzają uczniowi znaczne trudności. Nie potrafi w sposób poprawny używać materiału językowego wyznaczonego programem nauczania.

4.2 Mówienie

Uczeń reaguje w niewielkim stopniu na polecenia i pytania. Uczeń popełnia znaczną ilość błędów w zakresie słownictwa, zwrotów i wyrażen przepisanych programem nauczania.

4.3 Czytanie ze zrozumieniem

Uczeń ma duże trudności z zachowaniem rytmu i intonacji. Popołnia liczne błędy w wymowie. Rozumienie czytanych tekstów, nawet wcześniej zrealizowanych, stwarza trudności.

4.4 Słuchanie ze zrozumieniem

Uczeń potrafi zrozumieć polecenia oraz dialogi wypowiedziane prostymi zdaniami z użyciem znanych mu środków językowych.

5. Ocena dopuszczająca

Uczeń w minimalnym stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone przez założenia programowe.

5.1 Pisanie

Uczeń w elementarny sposób opanował pisanie. Popelnia bardzo liczne błędy. Prace pisemne, nawet przy pomocy nauczyciela, stwarzają mu duże trudności.

5.2 Mówienie

Z wielką trudnością formułuje swoje odpowiedzi, popełniając przy tym dużą ilość błędów. Nie zachowuje rytmu i intonacji. Błędnie używa słownictwa oraz zwrotów i wyrażen. W minimalnym stopniu reaguje na polecenia i pytania w języku niemieckim.

5.3 Czytanie ze zrozumieniem

Uczeń nie zachowuje rytmu i intonacji. Nagminnie popelnia błędy, przekręca słowa i całe frazy. W minimalnym stopniu rozumie czytany tekst.

5.4 Słuchanie ze zrozumieniem

Uczeń rozumie krótki, znany tekst wypowiedziany w tempie zbliżonym do normalnego. Może potrzebować ponownego powtórzenia tekstu.

6. Ocena niedostateczna

Uczeń nie opanował minimum wiedzy i umiejętności przepisanych programem nauczania. Uczeń nie jest w stanie kontynuować nauki w następnej klasie.

Poprawa oceny jest dobrowolna i musi się odbywać poza lekcjami języka niemieckiego w ciągu 7 dni od wystawienia poprawianej oceny. Poprawie podlegają oceny za test, kartkówki, wypowiedź ustną i pisemną. Formy i zasady poprawy są identyczne jak przy ocenie pierwotnej, tj. test – test, kartkówka – kartkówka, itd. **Poprawie nie podlega ocena za aktywność i czytanie.** Uczeń ma prawo poprawiać każdą ocenę, ale tylko raz. Uzyskana w trakcie poprawy ocena powoduje skreślenie oceny pierwotnej, również wtedy, gdy jest od niej niższa.

Niedostatecznej oceny semestralnej uczeń nie musi poprawiać. Niedostateczna ocena na koniec roku może być poprawiona za zgodą Rady Pedagogicznej na egzaminie poprawkowym, który odbywa się w ostatnim tygodniu wakacji.

II. Obszary aktywności ucznia podlegające ocenie:

1. Wiedza:

Pisanie

1. Prace pisemne życzenia urodzinowe, świąteczne zadania domowe (większe formy- nie więcej niż jedna na tydzień), próbne testy, dyktanda:

1. Pisanie na temat, zgodnie z celem, wykorzystując różne formy wypowiedzi (np.opie rodziny, opis swojego pokoju, , itp.)
2. Formułowanie wypowiedzi ze świadomością celu
3. Budowanie tekstów poprawnych kompozycyjnie
4. Dbanie o czytelność i estetykę zapisu

Czytanie:

- 1.
2. Czytanie ze zrozumieniem różnych gatunkowo tekstów
3. Wyszukiwanie w tekście poszukiwanych informacji, udzielanie odpowiedzi na proste pytania związane z nim
4. Rozumienie znaczenia podstawowych symboli występujących w instrukcjach, opisach

Rozumowanie:

1. Interpretacja i analiza tekstów
2. Wyrażanie sądów, opinii i ich uzasadnianie
3. Przedstawianie przyczyn i skutków wydarzeń i zjawisk

Wykorzystanie wiedzy w praktyce:

- Posługiwanie się znanymi terminami do opisywania zjawisk i sytuacji spotykanych w środowisku

Korzystanie z informacji:

- Wskazywanie źródła informacji, posługiwanie się nimi

2. Stosunek do przedmiotu:

1. Aktywność na zajęciach z języka polskiego.
2. Udział ucznia w różnego typu zajęciach, wymagających dużego zaangażowania przedmiotowego (konkursy, konkursy recytatorskie, wiedzy o krajach niemieckojęzycznych, zajęcia koła realioznastwa).
3. Dodatkowe prace, przygotowywane na lekcje języka niemieckiego (projekty, referaty)
4. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego (systematyczność i poprawność zapisu, odrabianie zadań domowych, estetyka)

Legenda symboli:

Akt. – ocena za aktywność na lekcji

np. – nie przygotowanie do zajęć (w tym też; brak zeszytu, podręcznika)

“bz” – nie odrobienie zadania domowego,

„0” nie napisanie sprawdzianu, pracy klasowej

5 x + za aktywność zapis w zeszycie i krótkie zadania językowe (5)

5 x - za brak krótkich zadań językowych (1)

1/3 – poprawa pracy klasowej, sprawdzianu

kart. – ocena za kartówkę

spr. – ocena za test lub sprawdzian

Opracował nauczyciel języka niemieckiego

mgr Gizela Lisy